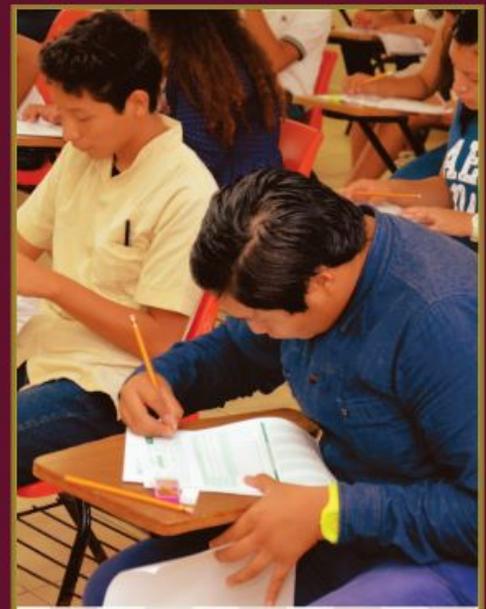




INFORME GENERAL



**Comparativo de la Valoración Diagnóstica
(Inicial, Intermedia y Final)
Educación Media
Ciclo Escolar 2022 - 2023**



CHIAPAS
GOBIERNO DEL ESTADO

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESTATAL
DE EVALUACIÓN
E INNOVACIÓN EDUCATIVA

CHIAPAS
de Corazón

DIRECTORIO

Rutilio Escandón Cadenas
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO

Rosa Aidé Domínguez Ochoa
SECRETARIA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESTATAL DE EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Roberto David Vázquez Solís
DIRECTOR GENERAL

Alondra Guadalupe Pereyra Moreno
DIRECTORA DE CALIDAD E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Miguel Ángel Domínguez González
DIRECTOR DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

PRESENTACIÓN

El Instituto Estatal de Evaluación e Innovación Educativa (INEVAL), como órgano administrativo desconcentrado de la Secretaría de Educación tiene como objetivos generales, evaluar la calidad del sistema educativo estatal con respecto al desempeño de los actores, procesos y resultados del sector público y de particulares, así como de las autoridades educativas estatales y municipales; diseñar, proponer programas y proyectos de innovación educativa que contribuyan a la mejora de las condiciones de la calidad del sistema educativo estatal.

Con la finalidad de valorar los aprendizajes de los estudiantes y conocer los niveles de logro e identificar las áreas de oportunidad, para la emisión de resultados y recomendaciones de mejora continua, contribuyendo así, a la disminución del abandono escolar en el nivel de Educación Básica y Media Superior; el INEVAL realizó los procesos de la **Valoración Diagnóstica en las etapas Inicial, Intermedia y Final**” a los estudiantes de Educación Media Superior en los tres grados escolares del ciclo escolar 2022-2023.

A partir de la información recuperada en los procesos de Valoración Diagnóstica para el ciclo escolar 2022-2023, el INEVAL elaboró el **Informe Comparativo de la Valoración Diagnóstica Inicial, Intermedia y Final para la Educación Media Superior**; documento que da conocer los niveles de logro y desempeño de los estudiantes e identificar las áreas de oportunidad y recomendaciones de mejora continua, a fin de que concluyan de manera exitosa con su educación obligatoria, contribuyendo así, a la disminución del abandono escolar.

Mtro. Roberto David Vázquez Solís

Director General del Instituto Estatal de Evaluación e Innovación Educativa

EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

COMPARATIVO DE LA VALORACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL, INTERMEDIA Y FINAL CICLO ESCOLAR 2022-2023

El Instituto realizó el informe comparativo de la Valoración Diagnóstica (Inicial, Intermedia y Final) a los alumnos que cursan la Educación Media Superior del Ciclo Escolar 2022-2023. Los resultados obtenidos en el Diagnóstico se confrontan con el perfil de egreso y el programa de estudios correspondiente. La finalidad es reconocer las fortalezas y las áreas de oportunidad en las que se debe trabajar para alcanzar los propósitos establecidos en los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria.

ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO

El instrumento aplicado se diseñó con 56 preguntas, y se acentuó mayormente en las áreas de Lenguaje y Comunicación y Pensamiento Matemático, debido a que son contenidos básicos para el desarrollo y construcción del conocimiento gradual en el alumno. En el diagnóstico final se valora, las habilidades de los alumnos con los contenidos del último trimestre del ciclo escolar.

Número de reactivos por área de conocimiento

Área de conocimiento	Total de Reactivos
Lenguaje y Comunicación	12
Pensamiento Matemático	16
Fenómenos Naturales	8
Medio Ambiente	8
Convivencia y Ciudadanía	8
Razonamiento Abstracto	4
Total de Reactivos	56

Se presentan el total de escuelas y estudiantes participantes en cada etapa de la valoración diagnóstica en los diferentes grados educativos de media superior del ciclo escolar 2022-2023.

ESCUELAS PARTICIPANTES

Con referente al total de planteles participantes de la **Valoración Diagnóstica** en la modalidad línea y presencial, se contó con la intervención de **841** planteles en la etapa **Inicial**, **821** en la **Intermedia** y **712** en la **Final**.

Tabla. - Total de escuelas participantes por etapa.

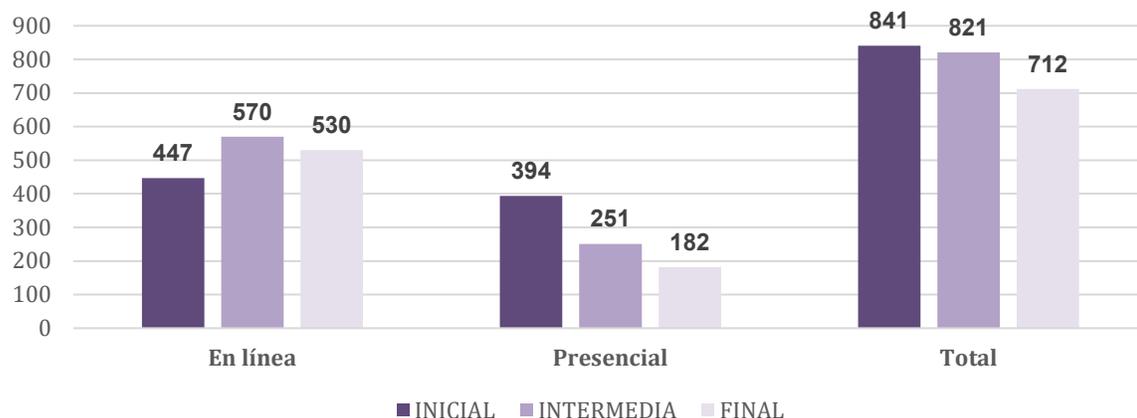
Nivel	Etapa			Total
	Inicial	Intermedia	Final	
Media	841	821	712	2,374

TOTAL DE ESCUELAS PARTICIPANTES POR NIVEL EDUCATIVO Y MODALIDAD (LÍNEA Y PRESENCIAL)

Nivel	Inicial					Intermedia					Final				
	Línea		Presencial		Total	Línea		Presencial		Total	Línea		Presencial		Total
	Escuelas	%	Escuelas	%		Escuelas	%	Escuelas	%		Escuelas	%	Escuelas	%	
Media Superior	447	53	394	47	841	570	69	251	31	821	530	74	182	26	712

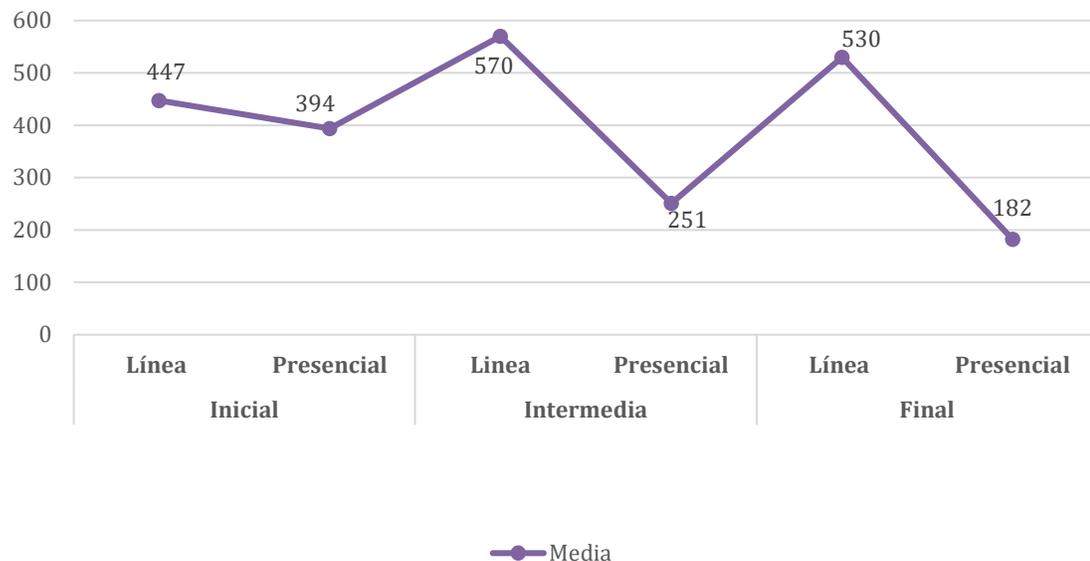
En la etapa Inicial las escuelas de educación media superior participaron más que en las etapas Intermedia y Final de la Valoración Diagnóstica.

GRÁFICA DE PLANTELES PARTICIPANTES VALORACIÓN INICIAL, INTERMEDIA Y FINAL



Se observa mayor participación de planteles en la valoración diagnóstica etapa inicial y menor en la final, en la modalidad en línea se observa mayor participación que en la presencial.

**GRÁFICA DE ESCUELAS PARTICIPANTES POR MODALIDAD
(LÍNEA Y PRESENCIAL)**



Se obtuvo una mayor participación en las escuelas de educación media superior en las etapas intermedia y final.

ESTUDIANTES PARTICIPANTES

Se presenta el comparativo total de estudiantes participantes en Educación Media Superior, en el proceso de **Valoración Diagnóstica** etapas **Inicial**, **Intermedia** y **Final** ciclo escolar 2022-2023.

Para la **Valoración Diagnóstica Inicial**, del Ciclo Escolar 2022-2023, se contó con la participación **65,953** estudiantes de media superior; **Valoración Diagnóstica Intermedia** participaron **92,705** y en la **Valoración Diagnóstica Final**, se contó con la participación de **75,669** estudiantes de Media Superior.

Tabla. - Total de estudiantes participantes por Etapa (inicial, intermedia y final)

Nivel	Etapa			Total
	Inicial	Intermedia	Final	
Media	65,953	92,705	75,669	234,327
TOTAL	65,953	92,705	75,669	234,327

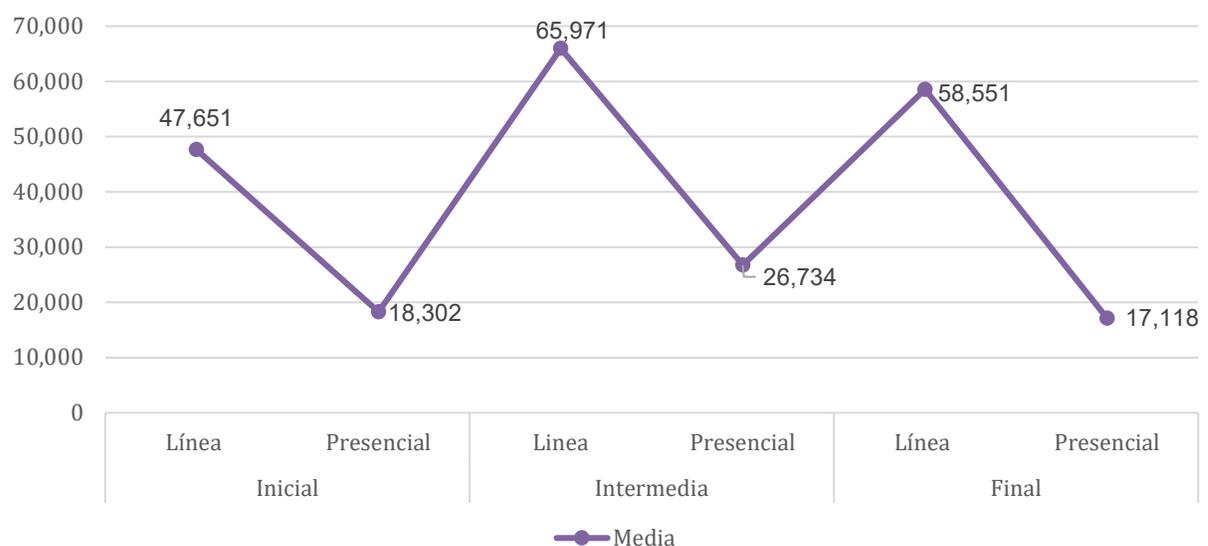
Se observa que, los estudiantes de media superior su participación fue mayor en la etapa Intermedia que en la Inicial y Final.

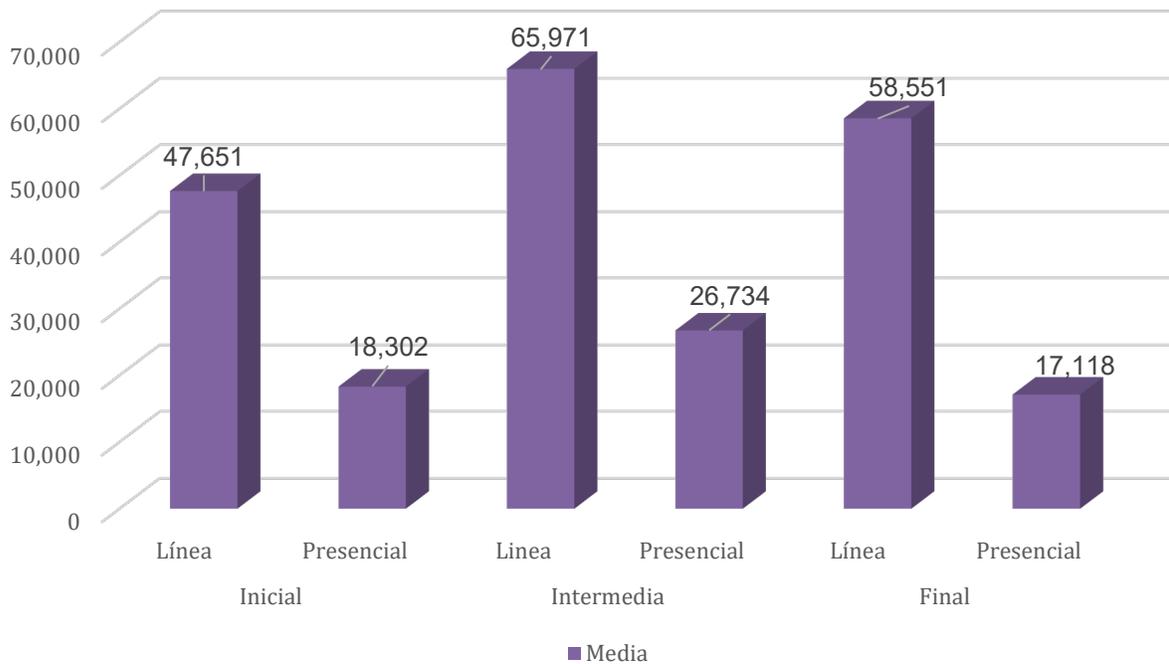
Tabla. - Total de estudiantes por Etapa y modalidad (línea y presencial)

Modalidad	Etapa								
	Inicial			Intermedia			Final		
	Línea	Presencial	Total	Línea	Presencial	Total	Línea	Presencial	Total
Media	47,651	18,302	65,953	65,971	26,734	92,705	58,551	17,118	75,669

Del total de estudiantes participantes en cada etapa de la valoración diagnóstica en la modalidad en línea participaron más que en la presencial.

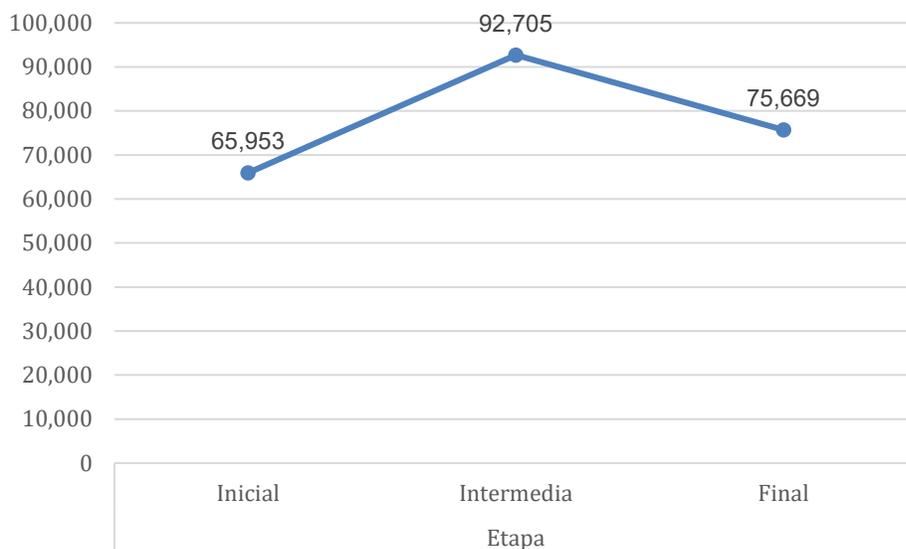
GRÁFICA DE TOTAL DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES POR MODALIDAD (LÍNEA Y PRESENCIAL)





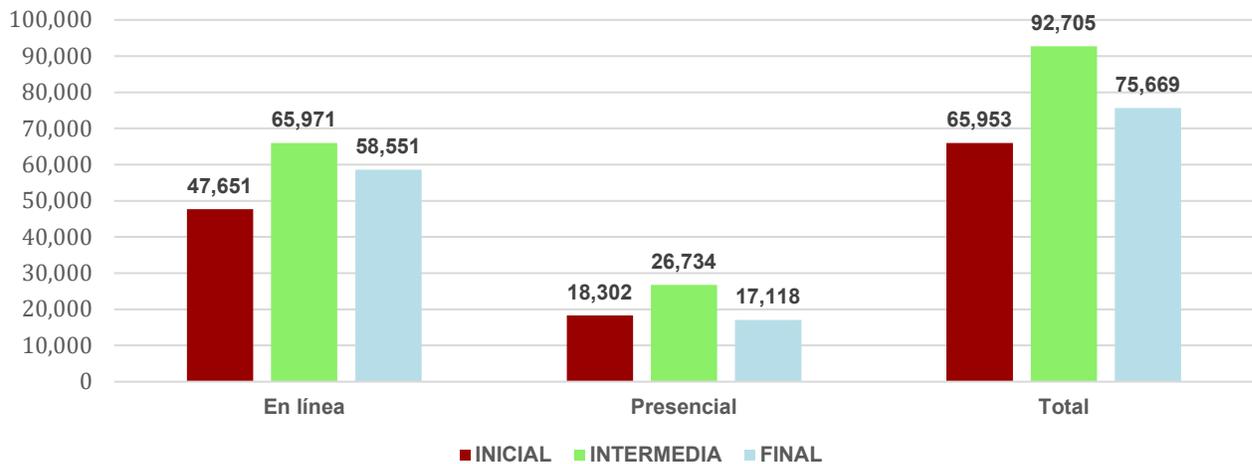
Se obtuvo una mayor participación de los estudiantes de educación media superior en las tres etapas en la modalidad en línea.

**GRÁFICA TOTAL DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES POR ETAPA
(INICIAL, INTERMEDIA Y FINAL)**



Se observa que en la etapa Intermedia se contó con mayor participación de los estudiantes.

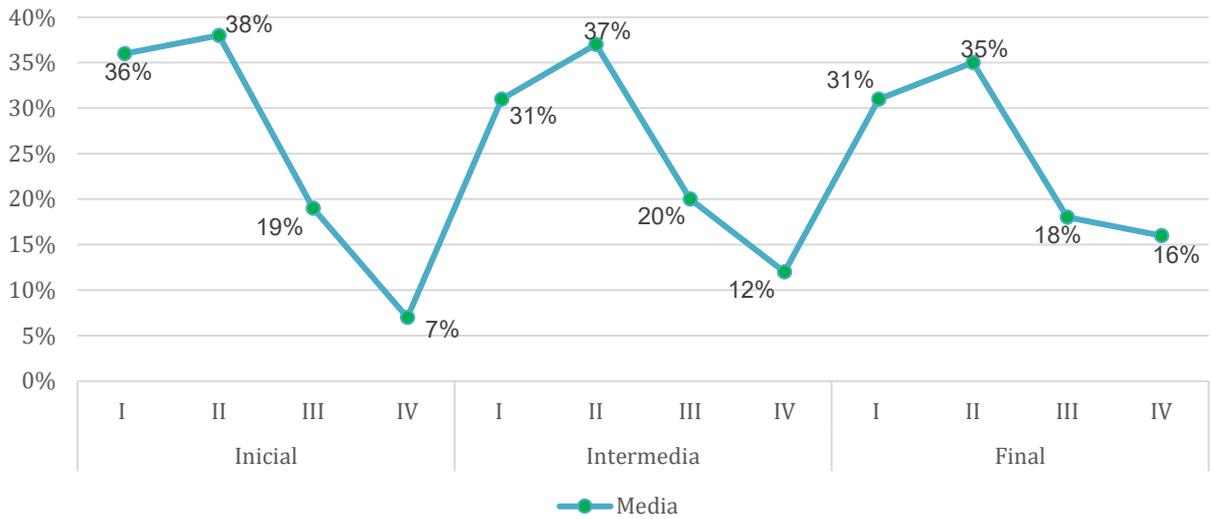
GRÁFICA ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN LA ETAPA INICIAL, INTERMEDIA Y FINAL



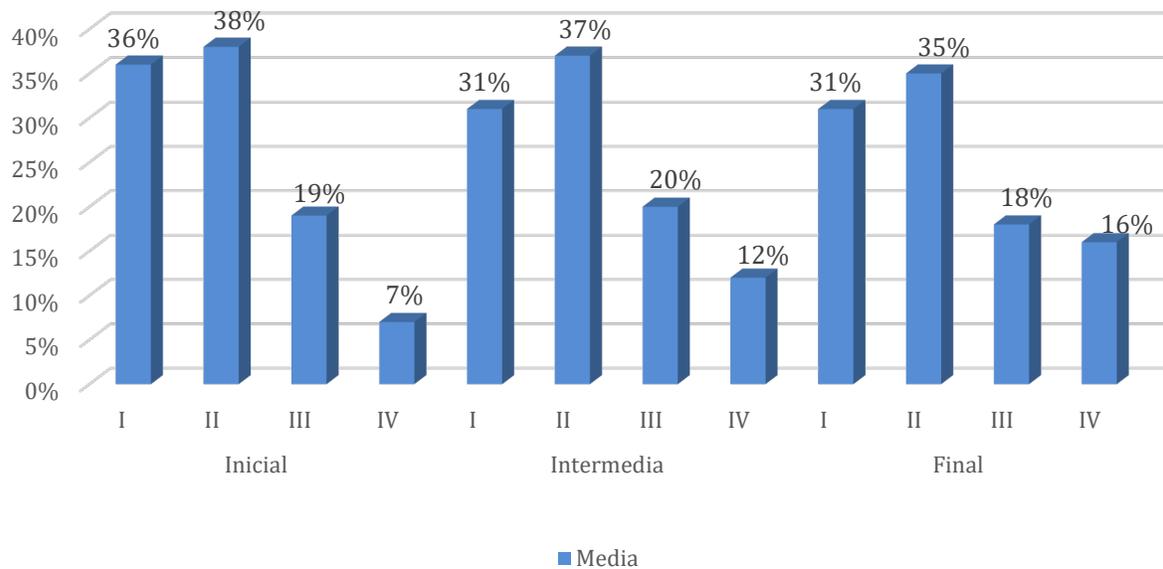
Se presenta el total de estudiantes participantes por etapa en la modalidad en línea y presencial, en el caso de la **valoración Inicial** es de **65,953** estudiantes, en la **Intermedia 92,705** y en la **Final 75,669** estudiantes. Se observa que en la etapa intermedia se contó con mayor participación de los estudiantes.

NIVELES DE LOGRO

GRÁFICA DE NIVEL DE LOGRO POR ETAPA



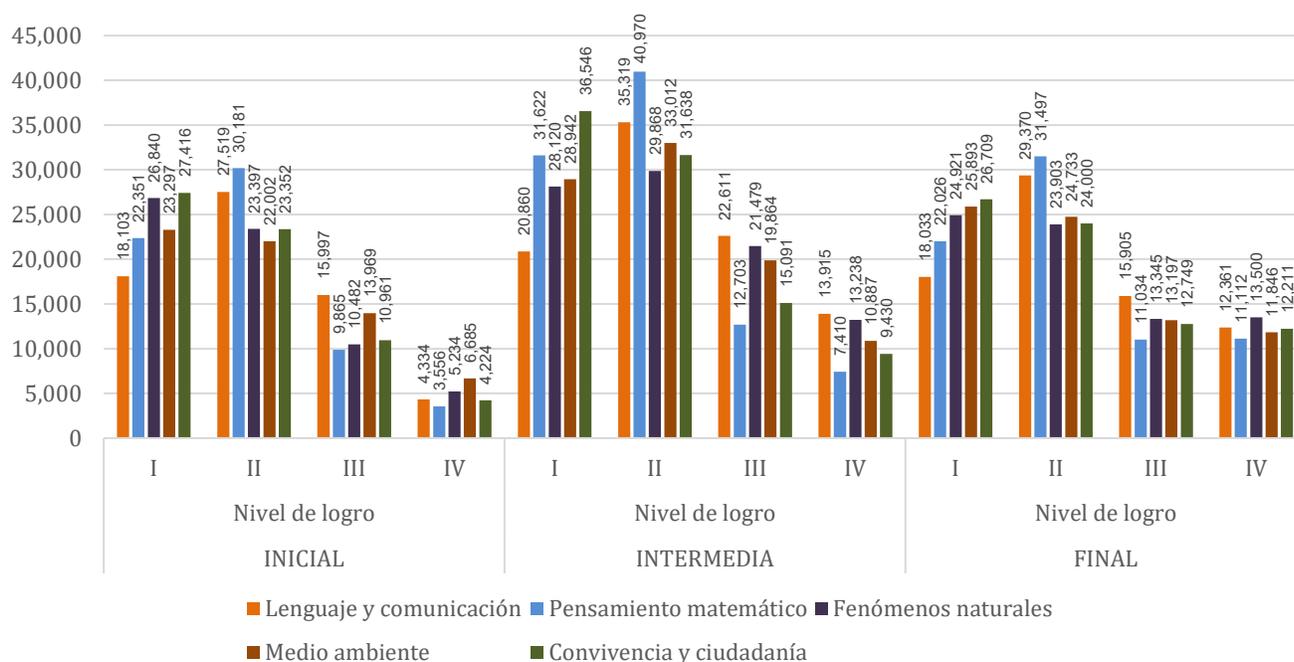
GRÁFICA DE NIVEL DE LOGRO POR ETAPA



Se observa que los estudiantes de media superior se ubican en el nivel de logro II, en las diferentes etapas de la valoración.

Se presentan los cuatro niveles de logro (I, II, III y IV) por cada área de conocimiento, en los tres procesos de valoración diagnóstica.

GRÁFICA NIVEL DE LOGRO POR ÁREA DE CONOCIMIENTO

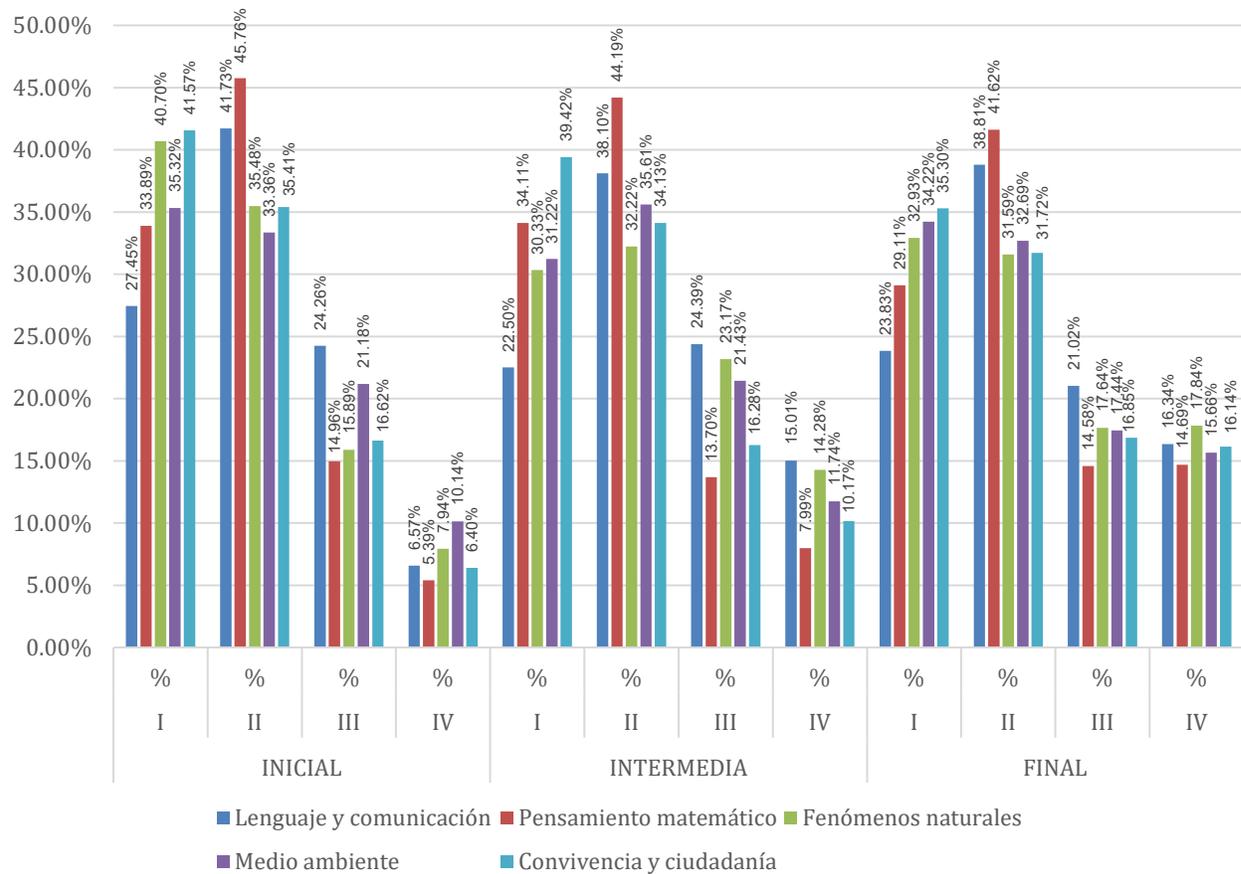


En la etapa **Inicial, Intermedia y Final**, la mayoría de los estudiantes se ubican en nivel de logro II.

Nivel de logro por Etapa.			
NIVEL	INICIAL	INTERMEDIA	FINAL
I	35.79%	31.50%	31.08%
II	38.35%	36.86%	35.29%
III	18.58%	19.80%	17.51%
IV	7.28%	11.84%	16.12%

Se observa que los estudiantes de educación media superior en las tres etapas se ubican en el nivel de logro II, sin embargo, en la etapa Inicial obtuvieron un porcentaje mayor de nivel de logro.

GRÁFICA DE PORCENTAJE DE NIVEL DE LOGRO POR ÁREA DE CONOCIMIENTO



Se presenta el nivel de logro en el que se ubicaron los estudiantes en cada área de conocimiento evaluada por etapa de las valoraciones diagnósticas realizadas.

ETAPA	NIVEL DE LOGRO			
	I	II	III	IV
INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> Fenómenos Naturales 	<ul style="list-style-type: none"> Lenguaje y Comunicación Pensamiento Matemático Medio Ambiente Convivencia y Ciudadanía 	NINGUNA	NINGUNA
INTERMEDIA	<ul style="list-style-type: none"> Convivencia y Ciudadanía 	<ul style="list-style-type: none"> Lenguaje y Comunicación Pensamiento Matemático Fenómenos Naturales Medio Ambiente 	NINGUNA	NINGUNA
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> Fenómenos Naturales Medio Ambiente Convivencia y Ciudadanía 	<ul style="list-style-type: none"> Lenguaje y Comunicación Pensamiento Matemático 	NINGUNA	NINGUNA

En las etapas **Inicial**, **Intermedia** y **Final** la mayoría de los estudiantes evaluados en las áreas de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático se ubicaron en el nivel de logro **II**, en las áreas restantes en los niveles I y II.

TEMÁTICAS DE LAS FORTALEZAS

Fortalezas Educación Media Superior

Área de Conocimiento	1er. Grado			2do. Grado			3er. Grado			
	Inicial	Intermedia	Final	Inicial	Intermedia	Final	Inicial	Intermedia	Final	
Lenguaje y Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Textos argumentativos. La novela. 	<ul style="list-style-type: none"> Textos argumentativos. Ensayo científico. 	No presenta	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de comunicación y transmisión de mensajes. Acentos prosódicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Signos de puntuación y reglas gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> Ensayo académico 	<ul style="list-style-type: none"> Reescritura y coherencia de textos. Signos de puntuación y reglas gramaticales Textos funcionales. 	<ul style="list-style-type: none"> La fábula. 	No presenta	
Pensamiento Matemático	<ul style="list-style-type: none"> Ecuaciones algebraicas Variación lineal. 	No presenta		No presenta	No presenta	No presenta	<ul style="list-style-type: none"> Geometría analítica. 	<ul style="list-style-type: none"> Geometría analítica. 		No presenta
Fenómenos Naturales	<ul style="list-style-type: none"> Componentes químicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Simbología química. 					<ul style="list-style-type: none"> Magnitud y Sistemas de unidades. 	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de materiales. 		
Medio Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Espacio geográfico. Impacto ambiental y desarrollo sustentable. 	<ul style="list-style-type: none"> Balace de ecuaciones. Principio de conservación de la materia. 					<ul style="list-style-type: none"> Ecosistemas. Desechos sólidos. 	No presenta		
Convivencia y Ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> Igualdad y equidad. El nacionalismo. Proyecto de vida 	No presenta					<ul style="list-style-type: none"> Pensamiento crítico y ético 	<ul style="list-style-type: none"> Ética y filosofía. Toma de decisiones. Democracia. 		

TEMÁTICAS DE LAS DEBILIDADES.

Debilidades Educación Media Superior

Área de Conocimiento	1er. Grado			2do. Grado			3er. Grado		
	Inicial	Intermedia	Final	Inicial	Intermedia	Final	Inicial	Intermedia	Final
Lenguaje y Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Estructura textual. Ensayo. Mapas conceptuales. Obra de teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de comunicación. Medios de comunicación. Lenguaje oral y escrito. Géneros literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de comunicación Esquema lógico de redacción de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Acto perlocutivo. Unidades lingüísticas. Estructura general de la oración. Tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> El cuento. Tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Métodos de reescritura. Tipos de textos Discursos periodísticos. Figuras retóricas 	<ul style="list-style-type: none"> Discursos periodísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Géneros literarios. Cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> La literatura pluricultural. Cambios sociales en la literatura del siglo XIX. Texto dramático Poemas.
Pensamiento Matemático	<ul style="list-style-type: none"> Polígonos semejantes. Figuras y cuerpos geométricos. Criterios de divisibilidad. Números primos. Teorema de Pitágoras. MCM y MCD. 	<ul style="list-style-type: none"> Operaciones básicas. Números reales. Razones y proporciones Lenguaje algebraico. Modelos lineales. Ecuaciones de segundo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> Problemas reales o hipotéticos Razones y proporciones Números reales. Problemas aritméticos. Operaciones aritméticas Medidas de tendencia central y de dispersión 	<ul style="list-style-type: none"> Números reales. Álgebra. Razones y proporciones. Operaciones básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Pendiente y ángulo de inclinación. Circunferencia. Ecuación de la recta. Parábola. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecuación de la recta. La circunferencia. La pendiente, el ángulo de inclinación y el ángulo entre dos rectas. 	<ul style="list-style-type: none"> Circunferencia. Ecuación de la recta. Parábola. Ángulo entre dos rectas. Sistema sexagesimal. 	<ul style="list-style-type: none"> Funciones y modelos algebraicos. Tablas de distribución de frecuencias. Derivación. 	<ul style="list-style-type: none"> Crecimiento lineal y no lineal Funciones polinomiales y trigonométricas La antiderivada de expresiones del tipo x^n Integral definida. Funciones lineales, cuadráticas y cúbicas

Fenómenos Naturales	<ul style="list-style-type: none"> Mezclas Propiedades físicas y químicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Modelos científicos Compuestos. 	<ul style="list-style-type: none"> Organización estructural de la materia viva. Clasificación de los seres vivos de Whittaker y la de Carlos Linneo. La biología Conocimiento científico 	<ul style="list-style-type: none"> Compuestos y elementos. Reacción química. Tabla periódica. Sustancia, mol y Avogadro. Nomenclatura química. 	<ul style="list-style-type: none"> Reproducción asistida. Biomoléculas. Teoría celular. Niveles de organización de la materia. Reproducción de los seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> La célula La biología Clasificación de los seres vivos de Whittaker y la de Carlos Linneo. La organización estructural de la materia viva. Conocimiento científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Energía mecánica. Potencia y trabajo. Mediciones de variables. 	<ul style="list-style-type: none"> Fluidos. Presión e hidrodinámica. 	<ul style="list-style-type: none"> La célula. Biodiversidad La Biología
Medio Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Climas en la tierra. Representaciones cartográficas 	<ul style="list-style-type: none"> Ecología. Factores ambientales 	<ul style="list-style-type: none"> Cartografía Tipos de climas La biodiversidad 	<ul style="list-style-type: none"> Sociedad y la naturaleza Espacio geográfico. Representaciones cartográficas. Tipos. Capas de la atmósfera. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecología. 	<ul style="list-style-type: none"> La Ecología. Factores ambientales Bióticos y Abióticos Ecosistema. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecología. Organismos autótrofos. Factores bióticos y abióticos. Ecosistema. 	<ul style="list-style-type: none"> Recursos naturales. Sustentabilidad Sectores económicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecosistemas. Sucesión primaria y secundaria en los ecosistemas. Sustentabilidad
Convivencia y Ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> Respeto y libertad. Derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Guerra de Independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> México y Proyectos de nación Guerra de Independencia. La democracia. 	<ul style="list-style-type: none"> México y proyectos nacionales. Guerra de Independencia 	<ul style="list-style-type: none"> Ética y filosofía. Democracia. 	<ul style="list-style-type: none"> La ética y filosofía Democracia y participación ciudadana 	<ul style="list-style-type: none"> Democracia. 	<ul style="list-style-type: none"> Porfiriato Revolución Mexicana. 	<ul style="list-style-type: none"> Ética y filosofía La democracia y participación ciudadana

PROPUESTAS PARA LA MEJORA EDUCATIVA

Se sugiere el **fortalecimiento de las áreas de conocimiento a través de:**

Habilidades Verbales

Taller de:

- Escritura y redacción
- Fomento del hábito de la lectura
- Análisis de diversos textos
- Comprensión lectora
- Ortografía
- Estrategias didácticas para la intervención educativa

Habilidades Matemáticas

- Aplicación de las matemáticas en el entorno cotidiano
- Taller de resolución de problemas básicos.
- Construcción del pensamiento lógico matemático
- Taller de matemáticas lúdicas aplicadas en el aula

Fenómenos Naturales

- Encuentro para la exploración del mundo natural y social

Medio Ambiente

- Taller de exploración de condiciones del medio y cambio climático.
- Actividades para fomentar el reciclaje.
- Cultivo de hortalizas y plantas medicinales de la localidad.
- Clasificación de los residuos orgánicos e inorgánicos.

Convivencia y Ciudadanía

- Taller de habilidades socioemocionales
- Taller del conocimiento del desarrollo personal y social fomentando talleres de convivencia escolar.
- Taller de Cultura de paz
- Taller de hechos históricos que marcan la vida del México actual
- Taller de valores

Razonamiento Abstracto:

- Taller de la resolución de razonamiento lógico matemático.
- Estrategias de razonamiento y análisis.
- Realizar debates de ejercicios de cálculo mental.
- Realizar ejercicios de juegos de mesa, crucigramas con operaciones matemáticas, elaboración de sudokus, rompecabezas, copias patrones y diseños.

Propuestas para el fortalecimiento del trabajo en el aula y en casa.

- Desarrollo de la propuesta alfabetizadora desde primer año por parte del docente con el apoyo de los padres de familia en casa.
- Lectura diaria de toda índole en el aula y en casa como actividad cotidiana.
- Identificación de palabras de difícil comprensión e intentar la detección del significado considerando el contenido de la lectura.
- Incluir las palabras referidas en el punto anterior en enunciados nuevos, a fin de procurar su manejo fluido.
- Elaboración de esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, diagramas o dibujos.
- Introducción al mundo de las Matemáticas con material concreto y refuerzo en casa a través de las situaciones cotidianas.
- Diseñar juegos de selección, organización y distribución de objetos concretos como canicas, piedras, corcholatas, lápices y otros al alcance de los alumnos, que impliquen el uso de las operaciones básicas.
- Realizar juegos que consistan en la solución de problemas sencillos de acuerdo a los intereses de los estudiantes, como: productos que se pueden adquirir con una cantidad de dinero específica o el tiempo en que podría ahorrar cierta cantidad de dinero.
- Calcular longitudes y distancias previamente conocidas, de tal modo que se cree y madure una percepción espacial.
- Elaborar dibujos que permitan el conocimiento y manejo de la bidimensionalidad, así como el desarrollo de la sensopercepción en referencia al tamaño y orientación de su creación.
- Medir y comparar el perímetro de dibujos trazados en el pizarrón, el piso o la pared, utilizando unidades de medida creadas para tal efecto, como una vara o una cuerda, y proceder a su formalización utilizando el lenguaje matemático.
- Edificar cuerpos geométricos utilizando materiales como papel, barro, plastilina u otros afines y realizar experimentos de comparación y medición de peso y volumen con ellos.
- Organizar ejercicios de observación de fenómenos naturales y sociales como: los efectos del viento en el follaje, los resultados de una determinada formación en el tallo de los vegetales, la función de un hueso en un organismo, la relación de las actividades humanas y las horas del día, para deslindar los aspectos explicativos correspondientes y tender al descubrimiento de reglas o procesos sistemáticos.